

PAKRUOJO RAJONO SAVIVALDYBĖS TARYBA

SPRENDIMAS DĖL PAKRUOJO KULTŪROS CENTRO DIREKTORIAUS 2019 METŲ VEIKLOS ATASKAITOS PATVIRTINIMO

2020 m. kovo 26 d. Nr. T-
Pakruojis

Vadovaudamasi Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo 16 straipsnio 2 dalies 19 punktu, Pakruojo rajono savivaldybės tarybos 2020 m. vasario 27 d. sprendimu Nr. T-55 „Dėl Pakruojo rajono savivaldybės tarybos veiklos reglamento patvirtinimo“ patvirtinto Pakruojo rajono savivaldybės tarybos veiklos reglamento 297 punktu, Pakruojo rajono savivaldybės taryba n u s p r e n d ž i a :

Patvirtinti Pakruojo kultūros centro direktoriaus 2019 metų veiklos ataskaitą (pridedama).

Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka.

Savivaldybės meras

Įtraukti į darbotvarkę Pakruojo r. sav. meras	Pakruojo r. sav. administracijos direktorė Ilona Gelažnikienė	Pakruojo r. sav. admin. Teisės ir civilinės metrikacijos skyriaus vedėja	Pakruojo r. sav. admin. Kultūros, paveldosaugos ir viešųjų ryšių sk. vyr. kalbos tvarkytoja
Saulius Margis 2020-03-	Ilona Gelažnikienė 2020-03-	Jovita Kirdeikienė 2020-03-	Rita Nikalajevienė 2020-03-
Neatliktinas antikorupcinis vertinimas			
Jovita Kirdeikienė 2020-03-			

Parengė
Pakruojo r. sav. admin.
Kultūros, paveldosaugos ir viešųjų ryšių
skyriaus vedėja

Renata Budrienė

**PAKRUOJO KULTŪROS CENTRO DIREKTORIAUS 2019 METŲ VEIKLOS
ATASKAITA**

**I SKYRIUS
BENDRA INFORMACIJA APIE ĮSTAIGĄ**

Pakruojo kultūros centras yra Pakruojo rajono savivaldybės biudžetinė įstaiga, finansuojama iš savivaldybės biudžeto, vykdanči kultūrinę veiklą.

Pakruojo kultūros centras – daugiafunkcinis kultūros centras – įstatymų nustatyta tvarka įsteigtas ir pripažintas juridinis asmuo, kuris savo veikla puoselėja rajone etninę kultūrą, populiarina senąsias tradicijas, papročius, rūpinasi mėgėjų menu, kuria menines programas, vykdo pramoginę veiklą, tenkina bendruomenės kultūrinius poreikius ir organizuoja profesionalaus meno sklaidą.

Kultūros centro struktūrą sudaro Pakruojo kultūros centras, turintis juridinį statusą, ir 8 skyriai, neturintys juridinio statuso: Balsių, Klovainių, Pamūšio, Plaučiškių, Rozalimo, Lygumų, Medikonių ir Žvirblonių.

Pakruojo kultūros centre patvirtintos 33,25 pareigybės: 17,5 centre ir 15,75 skyriuose.

Eil.nr.	Pareigybė	Pareigybių skaičius	Darbuotojų skaičius
1	Direktorius	1	1
2	Buhalteris	1	1
3	Choreografas	1	1
4	Dailininkas	1	1
5	Kapelmeisteris	1	1
6	Dirigentas (orkestro vadovas)	1	1
7	Dirigento asistentas	0,25	1
8	Režisierius	0,50	1
9	Meno vadovas	4,25	9
10	Vokalinio ansamblio vadovas	0,25	1
11	Koncertmeisteris	0,25	1
12	Chorvedys	1	2
13	Kompiuterių sistemų inžinierius	0,25	1

14	Elektrikas	0,25	1
15	Garso, šviesos operatorius	0,75	1
16	Kultūrinių renginių organizatorius	4,25	6
17	Skyriaus vadovas	2,25	3
18	Kultūrinės veiklos vadybininkas	1	1
19	Kultūros projektų vadovas	1	1
20	Metodininkas	1	1
21	Pagalbinis darbininkas	3,25	7
22	Kiemsargis	0,75	2
23	Valytojas	2	2
24	Rūbininkas	0,5	1
25	Kūrikas	3,5	4
		33,25	52

Pasiskirstymas pagal pareigybių grupes

Pareigybių grupė	Pareigybių skaičius	Darbuotojų skaičius	Darbo užmokesčio dalis (proc.)
Administracijos darbuotojai ir specialistai (A1, B)	6,25	8	19 proc.
Meno darbuotojai (A2, B, C)	17,0	28	60 proc.
Aplinkos darbininkai (D)	10	16	21 proc.

Informacija apie 2019 m. veikusių mėgėjų meno kolektyvus

	Kolektyvai	Dalyvių skaičius
Pakruojo kultūros centras	Moterų choras	20
	Pučiamųjų instrumentų orkestras „Viestartas“	26
	Šokių grupė „Reketys“	16
	Šokių grupė „Laja“	14

	Merginų liaudiškų šokių grupė	16
	Mišrus vokalinis ansamblis „Sidabrinė gija“	10
	Mėgėjų teatras	7
	Instrumentinis duetas	2
	Instrumentinė grupė DIKSILENDAS	8
	Dailės studija (suaugusieji)	16
	Dailės studija (vaikai)	12
	Vyrų vokalinis duetas	2
	Moterų vokalinis duetas	3
	Moterų vokalinis ansamblis	11
	Vaikų kūrybiškumo lavinimo studija	11
	Folkloro kolektyvas „Verdenė“	18
	Senjorų choras	20
	<i>Iš viso kolektyvų 17, dalyvių 196</i>	
Balsių skyrius	Kapela	10
	Mėgėjų teatras	5
	Balsių kaimo ansamblis	10
	<i>Iš viso kolektyvų 3, dalyvių 25</i>	
Klovainių skyrius	Folkloro kolektyvas	11
	Instrumentinis ansamblis	5
	Vokalinis ansamblis	11
	<i>Iš viso kolektyvų 3, dalyvių 27</i>	
Lygumų skyrius	Moterų vokalinis ansamblis „Žara“	8
	<i>Iš viso kolektyvų 1, dalyvių 8</i>	
Medikonių skyrius	Mėgėjų teatras	5
	Vaizdo dokumentikos studija „Žalgirio kronika“	4

	Ansamblis „MeDaina“	9
	<i>Iš viso kolektyvų 3, dalyvių 18</i>	
Pamūšio skyrius	Folkloro ansamblis „Pamūšis“	12
	Moterų ansamblis „Radasta“	7
	Mėgėjų teatras	7
	Merginų vokalinis ansamblis	6
	<i>Iš viso kolektyvų 4, dalyvių 32</i>	
Plaučiškių skyrius	Mėgėjų teatras	11
	Moterų vokalinis ansamblis „Šermukšnėlė“	6
	<i>Iš viso kolektyvų 2, dalyvių 17</i>	
Rozalimo skyrius	Folkloro ansamblis „Sedula“	12
	Vokalinis ansamblis „Retro“	9
	Moterų choras „Gaudulė“	18
	Mėgėjų teatras	6
	<i>Iš viso kolektyvų 4, dalyvių 45</i>	
Žvirblonių skyrius	Moterų vokalinis ansamblis	6
	<i>Iš viso kolektyvų 1, dalyvių 6</i>	

II SKYRIUS FINANSINĖS – ŪKINĖS VEIKLOS ANALIZĖ

Rajono savivaldybės biudžeto lėšos

2019 m Pakruojo kultūros centrai ir skyriams iš viso buvo skirta 381 344,72 Eur:

darbo užmokesčiui – 306 644,72 Eur (iš jų 1900 – išeitinės išmokos);

SODROS įmokoms – 8200 Eur;

įstaigos išlaikymui – 60 600 Eur; iš jų 12 000 Eur – Pakruojo šventės atlikėjams;

lėšos, gautos remontui (scenos lubų, grimo kambario, Klovainių skyriaus, Plaučiškių skyriaus elektros instaliacijos remontas – 5 900 Eur);

lėšos įgarsinimo aparatūrai – 5 400 Eur.

Lėšos, gautos už teikiamas paslaugas, – 6864,19 Eur

Iš viso: 388 208,91 Eur

Papildomai gautos lėšos kultūros veiklai organizuoti:

Lietuvos kultūros taryba

Projektui „3P (Patriotiškumo-Pilietiškumo-Partnerystės) renginiai Pakruojyje“ įgyvendinti skyrė 9990 Eur.

Pakruojo rajono savivaldybės administracija šeimos politikos stiprinimo priemonių įgyvendinimui – programai „Turininga vasara prie Kruojos‘2019“ – skyrė 950 Eur.

Renginiams organizuoti ir buičiai pagerinti iš **rėmėjų** gauta 4398 Eur: AB „Dolomitas“ skyrė 700 Eur, UAB „Optronika“ – 500 Eur, 2 proc. parama sudaro 373 Eur, Pakruojo ūkininkų kredito unija – 100 Eur, individuali R. Andriuškevičiaus įmonė „Šaltinis“ - 30 Eur; 2695 Eur skyrė savivaldybė atsiskaityti už Pakruojo šventės organizavimą (scenos nuomą).

Iš viso 2019 m. papildomai gauta lėšų – 15 338 Eur.

III SKYRIUS VYKDOMOS PROGRAMOS IR PROJEKTAI

2019 m. Pakruojo kultūros centre ir skyriuose mėgėjų meno kolektyvų veikloje iš viso dalyvavo beveik 400 dalyvių, iš jų vaikų ir jaunimo iki 19 m. amžiaus – 78. Per ataskaitinius metus Pakruojo kultūros centras ir jo skyriai suorganizavo 514 renginių, iš jų 60 buvo skirta vaikams ir jaunimui. Renginiuose apsilankė virš 56 tūkst. lankytojų. Išvykose Lietuvoje mėgėjų meno kolektyvai surengė 122 pasirodymus, dar 6 pasirodymai vyko svetur – Latvijoje.

Pakruojo kultūros centre buvo surengtos 4 profesionaliojo meno parodos. Iš viso per 2019 m. koncertavo ir rodė spektaklius 10 profesionalių kolektyvų. Įvyko 26 pramoginės muzikos koncertų, kuriuos aplankė beveik 2,7 tūkst. žiūrovų

Suorganizuoti 96 edukaciniai renginiai, juose dalyvavo 2 397 žmonės.

Per 2019 metus Pakruojo kultūros centre vyko 106 kitų įstaigų, įmonių, organizacijų renginiai, kuriuose sulaukta per 8,8 tūkst. dalyvių.

2019 m. Pakruojo kultūros centras įgyvendino Lietuvos kultūros tarybos remiamą projektą „3P (Pilietiškumo-Patriotiškumo-Partnerystės) renginiai Pakruojyje (koordinatore Renata Budrienė), prisidėjo prie Pakruojo rajono savivaldybės šeimos politikos stiprinimo priemonių plano įgyvendinimo.

Tradicinės kultūros puoselėjimas

Tautodailė. Veiklą kuruoja ir parodas organizuoja Pakruojo kultūros centro meno vadovė Sigutė Malinauskienė. Kovo mėn. suorganizuota tradicinė tautodailės paroda, atrinkti darbai vėliau buvo eksponuojami regiono tautodailės darbų parodoje Šiauliuose. Kovo 6 d. Pakruojo kultūros centro direktorė Renata Budrienė ir Lietuvos tautodailininkų sąjungos Šiaulių skyriaus pirmininkė Laima Kelmelienė parodos atidarymo metu pasirašė bendradarbiavimo sutartį. Sutartis daugiausiai apima projektų įgyvendinimo, bendrų renginių organizavimo sritis. Spalio mėn. įvyko Žemaitijos metams skirtas renginys, kurio metu eksponuoti tautodailininko medžio drožėjo Prano Dužinsko ir tapytojo Jono Fortunato Igario darbai. Spalio 26 d. rajono tautodailininkai-medžio drožėjai dalyvavo parodoje-konkurse L. Šepkos premijai laimėti Rokiškyje. Metai užbaigti jau tradicija tapusiu Advento renginiu–paroda „Po Angelo sparnu“, kuriame koncertavo Šiaulių r. savivaldybės kultūros centro grupė „Tykiai“, buvo eksponuojami radviliškėčių Rasos Jasiulienės bei Renatos Kašėtaitės karpiniai, tautodailininko Prano Dužinsko sakralinės tematikos drožiniai.

Etninė kultūra. Po kelerių metų pertraukos Pakruojo kultūros centras pakvietė pakruojiškius į parko estradą švęsti Užgavėnių linksmybių. Prie kultūros centro persirengėlių prisijungė Sigutėnų kaimo bendruomenės aktyvas, Balsių skyriaus kapela „Linksmieji kaimynai“. Šventė sutraukė nemažai žiūrovų ir dalyvių, nuspręsta ją organizuoti ir kitąmet.

Kelerius metus iš eilės tradicinė folkloro šventė „Žiemgala“ buvo organizuojama įgyvendinant projektus, scenarijų kurdavo ir kolektyvus kuruodavo etnologė iš Šiaulių Diana Martinaitienė. Šiais metais šventė suorganizuota per Žolinę, savo jėgomis, dalyvavo Pakruojo kultūros centro ir skyrių, taip Linkuvos kultūros centro skyrių kolektyvai „Verdenė“, „Volungė“, „MeDaina“, „Sedula“, „Beržutėlis“, „Pamūšis“, Klovainių ir Pašvitinio folkloro ansambliai, ištikimieji draugai „Dainoriai“ (Baisogala), „Drengeri“ (Latvija), folkloro grupė iš Svitenės (Latvija).

Gegužės 18 d. į šeštąją liaudiškos muzikos šventę „Stasiuka armoniok“ Balsių etnografinėje sodyboje rinkosi tradicinės muzikos atlikėjai iš visos Lietuvos, o po savaitės savo gerbėjus sukvietė septynioliktoji tradicinė Kluono teatrų šventė. Balsių mėgėjų teatras parodė spektaklį pagal Juozo Paukštelio kūrinį „Asmeninis reikalas“ (rež. Audronė Elinauskienė), Guostagalio bibliotekos mėgėjų teatras – pagal Juozo Paukštelio kūrinį „Vaiduokliai“ (rež. Zita Venclovienė). Svečiuose – Smilgių kultūros centro Perekšlių padalinio teatras „Saulėgrįža“ su kapela „Aušrinė“. Šventę vedė Rozalimo mėgėjų teatras

Plaučiškių teatras atstovavo rajonui Tauragėje vykusioje mėgėjų teatrų šventėje. O visi skyrių teatralai vieni kitiems ir patys sau tradicinę pavasarinę šventę surengė per Atvelykį Medikioniuose.

Mėgėjų menas

Visi Pakruojo kultūros centro mėgėjų meno kolektyvai pristato savo programas žiūrovams, atstovauja rajonui įvairiuose renginiuose – festivaliuose ir konkursuose.

Ypatingai gausūs renginių ir pasirodymų metai buvo šokių kolektyvui „Reketys“ (vadovė Sigutė Malinauskienė), mišriam vokaliniam ansambliui „Sidabrinė gija“ (vadovas Egidijus Šlapikas), suaugusiųjų dailės studijai (vadovė Laimutė Veličkienė). „Reketys“ savo pasirodymais džiugino Ignalinos, Panevėžio, Joniškio, Garliavos, Rundalės žiūrovus, kolektyvas taip pat dalyvavo šokių konkurse „Suk suk ratelį“ Kuršėnuose, kur savo amžiaus kategorijoje tapo I vietos nugalėtoju. II vietos laimėtojų diplomą iš minėto konkurso parsivežė ir kita Pakruojo kultūros centro liaudiškų šokių grupė - „Laja“ (vadovė Leokadija Juodagalvienė), savo pasirodymais 2019 m. džiuginusi Švenčionių, Pasvalio, Rygos lietuvių bendruomenės ir rajono renginių žiūrovus. Dailės studijos lankytojai šiemet ypač suaktyvino bendradarbiavimą su Šiaulių suaugusiųjų dailės studija „S“, Rundalės dailės studija, todėl veiklos sritys išsiplėtė nuo dalyvavimų pleneruose, parodų atidarymų iki socialinių akcijų. Vienas iš įspūdingiausių bendro darbo rezultatų – paroda „Ženkilai iš praeities“ baltų mitologijos tematika, pristatyta Pakruojo šventės išvakarėse, o Baltų dienos proga rugsėjo 22 d.– Rundalėje (projektas „3P (Patriotiškumo-Pilietiškumo-Partnerystės) renginiai Pakruojyje“).

Pučiamųjų instrumentų orkestras „Viestartas“ (vad. V. Lukošius) dalyvavo tradiciniame XIX pučiamųjų instrumentų orkestrų čempionate ir balandžio 6-8 d. Palangoje vykusiame finaliniame etape užėmė garbingą II vietą tarp A kategorijos kolektyvų. Orkestrantai savo pasirodymais puošė ir pildė Pakruojyje organizuojamus renginius – Gatvės muzikos dieną, Pakruojo šventę ir kt.

Instrumentinės grupės DIKSILENDAS pasirodymus papildė vyrų vokalinio dueto dainos (abiejų grupių vadovas Egidijus Šlapikas), kurie koncertuoja mūsų ir kaimyninių rajonų savivaldybių renginiuose.

2019 m. vėl keitėsi Pakruojo kultūros centro mėgėjų teatro grupės vadovas. Po balandžio mėn. žiūrovams pristatytos I. Lukošienės pjesės „Senbernio dalia“ premjeros, kolektyvą paliko režisierė Rasa Jankūnaitė, nuo lapkričio vidurio vadovavimą grupei perėmė Romanas Dudnikas.

Sudėtingi metai buvo ir Pakruojo kultūros centro moterų chorui, visai metų pabaigoje kolektyvo vadovo vairą perėmė jaunas chorvedys Gytis Krasauskas.

Per metus gerokai išibėgėjo moterų vokalinio ansamblio (vadovė Laura Dudnikienė) veikla. Ansamblių vis papildė naujos narės, entuziastingas kolektyvas tapo populiarus, koncertuoja skyriuose ir gana sparčiai tobulėja.

Džiaugiamės metų pabaigoje susibūrusia vaikų kūrybiškumo lavinimo studija, kuriai vadovauja jauna specialistė Birutė Černikienė. Pakruojo kultūros centro erdvės prisipildė vaikiško klegesio, o koncertuose dar nedrąsiai, bet jau save išbando mažieji studijos lankytojai.

Daug vilčių teikia atgimusi folkloro kolektyvo „Verdenė“ (vadovė Ramunė Petraitienė) veikla. Kolektyvas jau pasirodė ne tik tradicinėje folkloro šventėje „Žiemgala“, bet ir buvo pakviestas į bibliotekos organizuojamus renginius sinagogoje.

Meninių programų kūrimas

Šiais metais menine programa „Tango ritmu“ balandžio 15 d. paminėjome Kultūros dieną. Renginyje derėjo melodija, daina, šokis, buvo atidaryta Pakruojo, Šiaulių, Rundalės dailės studijų lankytojų darbų paroda, šventės nuotaiką kūrėme panaudodami netradicinę erdvę – parodų salę.

Daug jėgų skyrėme Baltijos kelio 30-mečio programai. Renginys tapo Pakruojo šventės preliudija, sulaukėme labai daug teigiamų vertinimų. Minėjimas organizuotas įgyvendinant projekto „3P (Patriotiškumo-Pilietiškumo-Partnerystės) renginiai Pakruojyje“ idėjas.

Kartu su literatų klubo „Židinys“ nariais rugsėjo 20 d. paminėjome Baltų vienybės dieną, renginio svečias Simas – Vytautas Babravičius.

Naują kūrybos sezoną pradėjome menine programa „Sušvitai mano padangėj“ ir lengvai pasišaipydami iš savo „sužvaigždėjimo“ pakvietėme visuomenę į žvaigždžių aukcioną. Metus užbaigėme menine programa „Naujmetinė Kiaulės ir Žiurkės puota“, kur pasirodė visi Pakruojo kultūros centro mėgėjų meno kolektyvai ir šokių studijos „Saulės linija“ lankytojai.

Bendruomenės kultūrinių poreikių tenkinimas

Pakruojo kultūros centras ir skyriai bendradarbiauja su bendruomenėmis ir organizacijomis, siekia tenkinti jų kultūrinius poreikius. Kultūros centre ir skyriuose organizuojami valstybinių bei kalendorinių švenčių, įvairių sukakčių ir atmintinų datų minėjimai. Šių metų naujiena – muzikiniai vakarai prie fontano. Manome, kad visuomenei patiko, tikimės, jog tradicija bus tęsiama.

Naujovių įnešė ir kultūros centro prisidėjimas prie Pakruojo rajono savivaldybės šeimos politikos stiprinimo priemonių įgyvendinimo. Programa „Turininga vasara prie Kruojos‘2019“ sulaukė

didžiulio jaunųjų pakruojiečių (ir ne tik) susidomėjimo. Įgyvendinant programą organizuotos ne tik įvairios edukacijos vaikams, bet ir vasaros sutiktuvių bei išlydėtuvių šventės visai šeimai, sutraukusios tikrai daug dalyvių ir įkvėpusios energijos pagrindinei Pakruojo miesto aikštei.

Siekdami sudominti ir pritraukti įvairaus amžiaus auditoriją, neatsisakome minties tradicinių švenčių programų pajavairinti tam tikromis veiklomis: Joninių programą papildėme organizuodami diskoteką mažiesiems, pasiūlydami vainikų pynimo, amuletų gamybos edukacijas. Liepos 6-ąją mažieji gaminosi karūnas, spalio pabaigoje surengėme moliūgų skaptavimo dirbtuvėles, o moliūgus-žibintus eksponavome ant kultūros centro laiptų. Gruodžio mėn. kartu su seniūnija ir Pakruojo parapija organizavome Advento vakarus prie eglutės: skambėjo muzika, dalijome šiltą sriubą, vaišiname arbata ir sausainiais.

Nutarėme šiais metais įsivesti naują tradiciją – minėti Draugų dieną (lapkričio pabaigoje). Pirmojoje Draugų dienoje dalyvavo Visagino kultūros centro mėgėjų teatras bei džiazų grupė. Tai šventė ne tik žiūrovams, bet ir kultūros darbuotojams, nes po pasirodymo visi susėdame padiskutuoti, pasidalinti patirtimi, naujais kūrybiniais sumanymais.

Šviečiamosios, pramoginės veiklos puoselėjimas

Pakruojo kultūros centro ir skyrių darbuotojai kartu su vadovaujamais kolektyvais aktyviai dalyvauja įvairiose kūrybinėse akcijose, papildo bendruomenių ir organizacijų renginius.

Laikomės nuostatos, kad kultūros centro veikla neapsiriboja renginiais, vykstančiais kultūros centre. Todėl kovo 19 d. „Viestarto“ orkestrantai su vadovu Vytautu organizavo edukacinį užsiėmimą „Žemynos“ mokinukams, balandžio 29 d. Tarptautinės šokio dienos proga žemyniečius su liaudies šokio subtilybėmis supažindino choreografė Leokadija Juodagalvienė kartu su merginų liaudiškų šokių grupe. Rugsėjo mėn., minint Baltų vienybės dieną, „Atžalyno“ gimnazistams grojo kapelmeisteris Gintautas Gvazdauskas su projektų vadove Birute Černikiene. Toje pačioje gimnazijoje rugsėjo 25 d. kapelmeisteris Gintautas dalyvavo Europos kalbų dienai skirtame renginyje.

Kaip jau minėjome, vasaros atostogų metu Pakruojo kultūros centras kvietė mokyklinio amžiaus vaikus į įvairias kūrybines dirbtuves, edukacinius užsiėmimus. Per tą laiką įvykusiųose susitikimuose vaikai buvo supažindinti su šokio, įvairių muzikos instrumentų, žodžio, improvizacijų, vitražo gamybos paslaptimis, o stovyklos pobūdžio veikla išaugo į vaikų kūrybiškumo lavinimo studiją.

Jaunimo pageidavimu, vieną kartą per mėnesį organizavome diskotekas.

Džiaugiamės, kad po sėkmingos akreditacijos tapome savanorius priimančia organizacija, metų pabaigoje įstaigoje darbavosi du jaunuoliai – puikūs kultūros ir meno darbuotojų pagalbininkai.

Skyrių veikla

Visuose Pakruojo kultūros centro skyriuose organizuojama veikla. 2019 m. pavasarį Rozalimo skyriui vadovauti pradėjo Žygimantas Macevičius, Pamūšyje pavasarį meno vadove pradėjusi dirbti Regina Šopienė rudenį perėmė ir Pamūšio skyriaus vairą. Žvirbloniuose nuo rudens renginių organizatoriumi pradėjo dirbti Gytis Vaidžiulis.

Skyriuose rengiami ir viso rajono bendruomenę sutraukiantys renginiai: „Kaziuko mugė“ Klovainiuose ir Plaučiškiuose, Kaimo teatrų šventė Rozalime (2019 m. šventė organizuota

Medikoniuose, bet tradicija bus tęsiama Rozalime), tradicinio muzikavimo šventė „Stasiuka armoniok“ ir Kluono teatrų šventė Balsiuose, romansų vakaras Klovainiuose.

Jei tik yra poreikis, skyrių darbuotojams teikiama metodinė ir dalykinė pagalba – muzikantų, dailininko, garso ir šviesų operatoriaus. Stiprindami skyrių veiklą, į renginius deleguojame Pakruojo kultūros centro mėgėjų meno kolektyvus.

Raginame skyrius inicijuoti idėjas ir prisidėti prie paraiškų rengimo įgyvendinant Tolygios kultūrinės raidos modelį.

Kvalifikacija

2019 m. Pakruojo kultūros centras pagal galimybes rūpinosi darbuotojų kvalifikacijos kėlimu. Lietuvos nacionalinio kultūros centro organizuotuose seminaruose dalyvavo 2 darbuotojai, dalykinėse konferencijose–3. Mokymai buvo susiję su pasirengimu Dainų šventei, administracinių klausimų sprendimu, supažindinimu su Tolygios kultūrinės raidos prioritetais ir projektų teikimo gairėmis.

IV SKYRIUS GAUTI SKUNDAI (PRAŠYMAI), PADĖKOS

2019 m. Pakruojo kultūros centro administracija oficialių skundų negavo.

Buvo gauta ne viena padėka mėgėjų meno kolektyvams už dalyvavimą respublikinėse ir regioninėse šventėse, konkursuose, apžiūrose bei festivaliuose.

Seimo nario Arūno Gumuliausko padėkomis apdovanoti 3 darbuotojai, Seimo narys Antanas Matulas įvertino 2, Mero padėkos įteiktos 3 Pakruojo kultūros centro darbuotojams.

V SKYRIUS KULTŪROS CENTRO DIREKTORIAUS VEIKLA

Tradiciškai pagrindinė kultūros centro direktoriaus veikla skirta centro veiklos tobulinimui, kultūros centro ir jo skyrių darbo bei įgyvendinamų projektų koordinavimui.

Bendradarbiaujama su valstybės bei savivaldybės institucijomis, įstaigomis bei įmonėmis, visuomeninėmis organizacijomis. Sprendžiami klausimai dėl skyrių veiklos, renginių bei švenčių organizavimo, paslaugų teikimo bei jų kokybės.

Siekiami daugiau dėmesio skirti darbo būdų ir formų įvairovei, norisi, kad Pakruojo kultūros centras taptų atviresnis visuomenei, tenkintų įvairaus amžiaus gyventojų kultūrinius poreikius.

Iš savivaldybės biudžeto skirtų lėšų sutvarkytas grimo kambarys, Klovainių skyriaus sanitarinės patalpos bei įlūžusios ir pavojų keliančios salės grindys, atliktas skubus Pakruojo kultūros centro scenos lubų remontas, sutvarkyta Plaučiškių skyriaus elektros instaliacija. Savo jėgomis ir iniciatyva nusivalėme abiejų salių langus, nuėmėme senas užuolaidas, meno vadovo Egidijaus Šlapiko gera valia perdažytos žiūrovų salės sienos, grindys, pastato lauko durys.

VI SKYRIUS KULTŪROS ĮSTAIGŲ PROBLEMOS

Išlieka sudėtinga situacija su muzikos instrumentais (ypač skyriuose), vaizdo ir garso aparatūra, kompiuterine technika, dauguma patalpų prašosi remonto. Norėtusi turėti daugiau galimybių investuoti į veiklą, techninius renginių sprendinius, dekoracijas, o ypač – į žmogiškuosius išteklius (kvalifikacijos tobulinimą). Visi tie dalykai planuojami ir vyksta, bet ne taip sparčiai, kaip norėtusi. Bet juk sakoma: „*Gyvenimas susideda iš smulkmenų. Labai retai turime galimybę nuveikti daug iš karto. Tikrasis didingumas susideda iš to, kad esame didingi smulkmenose*“ (Č. Simonsas).

**PAKRUOJO RAJONO SAVIVALDYBĖS TARYBOS SPRENDIMO PROJEKTO
„DĖL PAKRUOJO KULTŪROS CENTRO DIREKTORIAUS 2019 METŲ VEIKLOS
ATASKAITOS PATVIRTINIMO “
AIŠKINAMASIS RAŠTAS**

2020-03-13

Pakruojis

1. **Projekto rengimą paskatinusios priežastys, parengto projekto tikslai ir uždaviniai.** Sprendimu tvirtinama Pakruojo kultūros centro direktoriaus 2019 m. veiklos ataskaita.

2. **Projekto iniciatoriai (institucija, asmenys ar piliečių atstovai) ir rengėjai.** Sprendimo projekto iniciatorius – Pakruojo kultūros centras, rengėjas – Pakruojo rajono savivaldybės administracijos Kultūros, paveldosaugos ir viešųjų ryšių skyrius.

3. **Kaip šiuo metu yra reguliuojami projekte aptarti teisiniai santykiai.** Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo 16 straipsnio 2 dalies 19 punktą reglamentuoja išimtinę savivaldybės tarybos teisę „<...>biudžetinių ir viešųjų įstaigų (kurių savininkė yra savivaldybė), savivaldybės valdomų įmonių ir organizacijų metinių veiklos ataskaitų ir atsakymų į savivaldybės tarybos narių paklausimus išklusymą reglamento nustatyta tvarka“. Vadovaujantis Pakruojo rajono savivaldybės tarybos veiklos reglamento, patvirtinto 2020 m. vasario 27 d. sprendimu Nr. T-55 „Dėl Pakruojo rajono savivaldybės tarybos veiklos reglamento patvirtinimo“ 297 punktu, savivaldybės biudžetinių ir viešųjų įstaigų (kurių savininkė yra savivaldybė), savivaldybės kontroliuojamų įmonių ir organizacijų vadovai privalo pateikti tarybai praeitų kalendorinių metų veiklos ataskaitas ir atsakyti į tarybos narių paklausimus iki kiekvienų metų birželio 1 d. Taryba, išklausiusi vadovų ataskaitas ir atsakymus, dėl šių ataskaitų priima sprendimus.

4. **Kokios siūlomos naujos teisinio reguliavimo nuostatos, kokių teigiamų rezultatų laukiama.** Nėra

5. **Galimos neigiamos priimto sprendimo projekto pasekmės ir kokių priemonių reikėtų imtis, kad tokių pasekmių būtų išvengta.** Neigiamų pasekmių nenumatoma

6. **Kokius teisės aktus būtina priimti, kokius galiojančius teisės aktus būtina pakeisti ar pripažinti netekusiais galios priėmus sprendimo projektą.** Nėra

7. **Sprendimo projektui įgyvendinti reikalingos lėšos, finansavimo šaltiniai.** Lėšų sprendimo projektui įgyvendinti nereikia.

8. **Sprendimo projekto rengimo metu gauti specialistų vertinimai ir išvados.** Negauta

9. **Numatomo teisinio reguliavimo poveikio vertinimo rezultatai.** Nėra

10. **Sprendimo projekto antikorupcinis vertinimas.** Neatliktinas

11. **Kiti, iniciatoriaus nuomone, reikalingi pagrindimai ir paaiškinimai.** Nėra

12. **Pridedami dokumentai.** Nėra

Vedėja

Renata Budrienė